

Администрация г. Улан-Удэ
Комитет по образованию
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 23»

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>01</u> Е.А.Хлызова <u>«24» 05</u> 2019 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам.директора по УВР <u>Т.К. Байковой</u> <u>«24» 05</u> 2019 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы <u>Л.И.Горбова</u> Приказ № 213 от «27» мая 2019 г. «ООШ №23 г. УЛАН-УДЭ»</p>
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ
1 класс**

на 2019/2020 учебный год

Составитель: учитель начальных классов

Хлызова Елена Александровна

Улан – Удэ
2019 г.

Пояснительная записка.

Цели и задачи:	<p>Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф.Шанько.</p> <p>Цели обучения: создать условия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none">– ключевых компетенций через освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладения элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;– компетенций личностного саморазвития через развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»; через овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; через стремления совершенствовать свою речь;– коммуникативной компетентности через формирование собственной точки зрения, развития культуры речи и культуры общения, обогащение словарного запаса;– социальной компетентности посредством работы в группах, парах, индивидуально, фронтально, самостоятельно;– поликультурной компетенции через воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову;– компетентности сохранения и укрепления собственного здоровья через выполнение– режима дня и соблюдения гигиены;– физкультурные минутки (Норма – на 15-20 минут по 1 минуте из легких упражнений с тремя повторениями);– подвижные игры;– гимнастику для глаз;– дыхательную гимнастику;– дидактические игры с движениями;– развивающие игры; <p>Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:</p> <ul style="list-style-type: none">– развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;– освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
-----------------------	--

	<p>– овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;</p> <p>воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь</p>
<p>Место и роль учебного предмета:</p>	<p>Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.</p> <p>Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: <i>добукварного</i> (подготовительного), <i>букварного</i> (основного) и <i>послебукварного</i> (заключительного).</p> <p><i>Добукварный</i> период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.</p> <p>Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.</p>

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Общие предметные результаты освоения программы:

представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;

представление о значимости языка и речи в жизни людей;

представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

практические умения работать с языковыми единицами;

представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

представление о правилах речевого этикета;

адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Обучающийся научится:

первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

	<p>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;</p> <p>пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; составлять текст из набора предложений;</p> <p>выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>различать устную и письменную речь;</p> <p>различать диалогическую речь;</p> <p>отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</p> <p>анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</p> <p>определять тему и главную мысль текста;</p> <p>соотносить заголовок и содержание текста;</p> <p>составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</p> <p>составлять текст по его началу и по его концу;</p> <p>составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</p> <p>Система языка</p> <p>Фонетика, орфоэпия, графика</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>различать звуки речи;</p> <p>понимать различие между звуками и буквами;</p> <p>устанавливать последовательность звуков в слове и их число;</p> <p>различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;</p> <p>определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;</p> <p>различать гласный звук [и] и согласный звук [й];</p> <p>различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;</p> <p>различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;</p> <p>устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;</p> <p>различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;</p> <p>обозначать ударение в слове;</p> <p>правильно называть буквы в алфавитном порядке;</p> <p>различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;</p> <p>различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;</p> <p>определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>наблюдать над образованием звуков речи;</p> <p>определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;</p>
--	--

обозначать на письме звук [й'];
располагать заданные слова в алфавитном порядке;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать слово как единство звучания и значения;
определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
выделять предложения из речи;
соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
определять границы предложения в деформированном тексте (из

	<p>2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;</p> <p>соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;</p> <p>составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);</p> <p>составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);</p> <p>писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;</p> <p>устанавливать связь слов в предложении;</p> <p>сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ? !);</p> <p>безошибочно списывать текст с доски и учебника;</p> <p>писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;</p> <p>писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);</p> <p>писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);</p> <p>применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;</p> <p>пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля</p>
<p>Количество часов ,отводимых на изучение данного курса:</p>	<p>Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте».</p> <p>На обучение грамоте выделено 207 ч. Из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению и письму в период обучения грамоте и 92 ч (23 учебные недели) из плана по литературному чтению.</p>
<p>Формы контроля знаний и умений</p>	<p>Текущий контроль - (устно, письменно) через опрос, проведение самостоятельных работ, орфографических</p>

обучающихся и их количество:

диктантов, проверочных работ.
Тематический контроль - (письменно) через проведение тестов, контрольных работ, проверочных, работ по перфокартам.

Итоговый контроль - (письменно) через проведение орфографических диктантов, тестов, контрольных работ.

График контроля знаний обучающихся по обучению грамоте

Номер урока в КТП	Форма контроля	Планируемая дата проведения
10	Проверка техники чтения	16.09
29	Проверка техники чтения за I четверть	21.10
54	Проверка техники чтения за II четверть	09.12
100-послебукварный период(чтение)	Проверка техники чтения за III четверть	18.03

Учебно-методические материалы , использованные при составление и реализации программы:

Используется методический комплект:

1. *Азбука*. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

2. *Горецкий, В. Г.* Прописи : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Горецкий, В. Г.* Методическое пособие по обучению грамоте и письму : кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2009.

4. *Горецкий, В. Г.* Обучение грамоте. Поурочные разработки. 1 класс / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2009.

5. *Жиренко, О. Е.* Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. Добукварный, букварный, послебукварный

	<p>периоды. Новый комплект уроков / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2011.</p> <p>б. Крылова, О. Н. Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горещкого и др. «Русская азбука». 1 класс : в 2 ч. Ч. 1. / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011</p>
Национально-региональный компонент:	<p>Темы уроков дополнены фрагментами, содержащими краеведческий материал, что способствует формированию у детей интереса к природе родного края, творчеству бурятских писателей их культурному наследию, воспитанию любви к своему краю.</p>
Технология обучения, механизм формирования ключевых компетенций обучающихся:	<p>Используемые технологии обучения: информационно-коммуникационные, игровые, технология проблемного обучения, деятельностного подхода, проектно-исследовательского обучения, технологии интегрированного обучения, технологии диалогового взаимодействия (групповые работы, педагогические мастерские..)</p>

Содержание учебного курса.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Раздел учебного курса, кол-во часов	Элементы содержания
Обучение	Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. Выделение

<p>чтению (14 ч)</p>	<p>слов из предложения. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Гласные и согласные звуки, их особенности.</p> <p>Слогообразующая функция гласных звуков.</p> <p>Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о]. Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>.</p> <p>Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</p>
<p>Обучение письму (17 ч)</p>	<p>Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатных и письменных букв. Слого-звуковой анализ слов с изученными звуками. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Комментированное письмо слов и предложений. Взаимооценка.</p>
<p>Обучение чтению (62 ч)</p>	<p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Формирование навыка слогового чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами. Буквы <i>ё, я, ю, и, е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>
<p>Обучение письму (78 ч)</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов с изученными звуками. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного и печатного шрифта. Письмо под диктовку. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число</p>

	<p>существительных (один — много). Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>.</p>
<p>Обучение чтению (25 ч)</p>	<p>Герои произведения. Чтение по ролям. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Особенности стихотворения — небылицы. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. Сравнение стихотворений и рассказов.</p>
<p>Обучение письму (20 ч)</p>	<p>Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.</p>

Календарно- тематическое планирование.

Добукварный период (31 ч.)

№ Уро-ка Чте-ния	Дата	Обучению чтению (14 ч.)	№ Уро-ка пись-ма	Д ата	Обучение письму (17 ч.)	Количест-во часов
1.		«Азбука» - первая учебная книга (с.2).	1		Прописи – первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки (с.3-6).	2
2.		Здравствуй, школа. Устная и письменная речь. Предложение (с.4-5).	2		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки (с.7-8).	2
3.		Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово (с.6-7).	3		Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов (с.9-10).	2
4.		Люби все живое. Слово и слог (с.8-9).	4		Рисование полуовалов и кругов (с.11-12).	2
			5		Письмо длинных прямых наклонных линий (с.13-14).	1
5.		Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение (с.10-11).	6		Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу (с.15-17)	2
6.		Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи (с.12-13).	7		Письмо элементов букв (с.18-20).	2
7.		Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки (с.14-15).	8		Письмо больших и маленьких овалов. Письмо коротких наклонных линий (с.21-23).	2
8.		Век живи, век учись. Как образуется слог? (Слог-слияние) (с.16-17).	9		Письмо коротких и длинных линий, их чередование (с.24-26).	2
			10		Повторение и обобщение пройденного материала по русскому языку. Письмо наклонных линий (с.27-29).	1

9.		Повторение – мать учения. Повторение и обобщение изученного материала (с.18-19).	11		Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуovalов (с.30-32).	2
10.		Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква Аа (с.20-23).	12		Письмо строчной и заглавной буквы Аа (Пропись №2, с.3-4).	2
11.		Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква Оо (с.24-27).	13		Письмо строчной заглавной буквы Оо (с.5-6).	2
12.		Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буква Ии (с.28-31).	14		Письмо строчной и заглавной буквы Ии (с.7).	2
			15		Повторение и обобщение изученных звуков и букв. Заглавная буква И.	1
13.		Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы (с.32-35).	16		Письмо строчной буквы ы (с.9-10).	2
14.		Ученье – путь к умению. Гласный звук [у]. Буква Уу (с.36-39).	17		Письмо строчной и заглавной буквы Уу (с.11-13).	2
Букварный период (140 ч.)						
Обучение чтению (62 ч)				Обучение письму (78 ч)		
15.		Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н']. Буква Нн (с.40-43).	18		Письмо строчной и заглавной буквы Нн (с.14-15).	2
16.		Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с']. Буква Сс (с.44-47).	19		Письмо строчной и заглавной буквы Сс (с.16).	2
			20		Повторение изученного материала. Письмо изученных букв (с.17).	1
17.		Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к']. Буква Кк (с.48-49).	21		Письмо строчной буквы к (с.18).	2
18.		Согласные звуки [к], [к']. Буква Кк	22		Письмо заглавной буквы К (с.19).	2

		(с.50-51).				
19.		А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т']. Буква Тт (с.52-54).	23		Письмо строчной буквы т (с.20).	2
20.		Согласные звуки [т], [т']. Буква Тт (с.55-57).	24		Письмо заглавной буквы Т (с.21).	2
			25		Письмо слогов и слов с буквами Тт (с.22)	1
21.		К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л']. Буква Лл (с.58- 60).	26		Письмо строчной буквы л (с.23).	2
22.		Звуки [л], [л']. Буква Лл (с.61-63).	27		Письмо строчной и заглавной буквы Лл (с.24).	2
23.		А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р']. Буква Рр (с.64-65).	28		Письмо строчной буквы р (с. 26)	2
24.		Согласные звуки [р], [р']. Буква Рр (с.66-67).	29		Письмо заглавной буквы Р (с. 27)	2
			30		Повторение изученного материала. Письмо изученных букв (с. 25).	1
25.		Век живи – век учись. Согласные звуки [в], [в']. Буква Вв (с.68-69).	31		Письмо строчной буквы в (с.28).	2
26.		Согласные звуки [в], [в']. Буква Вв (с.70-71).	32		Письмо заглавной буквы В (с. 29)	2
27.		Русская народная сказка. Звуки [й'э]['э]. Буква Ее (с.72- 74).	33		Письмо строчной буквы е (с.31).	2
28.		Звуки [й'э]['э]. Буква Ее (с.75-77).	34		Письмо заглавной буквы Е (с. 32)	2
			35		Повторение изученного материала. Письмо изученных букв (с. 30).	1
29.		Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п']. Буквы Пп (с.78-79).	36		Письмо строчной буквы п (пропись № 3, с.3).	2
30.		Согласные звуки [п], [п']. Буквы Пп (с.80-81).	37		Письмо заглавной буквы П (с. 4)	2

31.		Согласные звуки [п], [п']. Буквы Пп (с.82-83).	38		Письмо строчной и заглавной букв Пп (с.5).	2
32.		Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м']. Буквы Мм. (с. 84-86).	39		Письмо строчной буквы м (с.6).	2
			40		Письмо заглавной буквы М (с.7).	1
33.		Буква Мм. Повторение изученного о буквах и звуках (с.87-89).	41		Письмо слов с буквами Мм (с. 8)	2
34.		О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з']. Буквы Зз (с.90-92).	42		Письмо строчной буквы з (с.9).	2
35.		Согласные звуки [з], [з']. Буквы Зз (с.93-95).	43		Письмо заглавной буквы З (с.10-11).	2
36.		А.С.Пушкин. Сказка о царе Салтане. Согласные звуки [б], [б']. Буква Бб (с.96-97).	44		Письмо строчной буквы б (с.12).	2
			45		Письмо заглавной буквы Б (с.13).	1
37.		Закрепление знаний о буквах Бб. Сопоставление букв Б - П (с.98-99)	46		Повторение изученных тем. Письмо с изученными буквами (с.14).	2
38.		Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами (с.101-103)	47		Повторение изученных тем. Письмо с изученными буквами (с.15).	2
39.		Терпение и труд все перетрут. Согласные звуки [д], [д']. Буква Дд (с.104-105).	48		Письмо строчной буквы д (с.16).	2
40.		Согласные звуки [д], [д']. Буква Дд (с.105-106).	49		Письмо заглавной буквы Д (с.17).	2
			50		Письмо строчной и заглавной букв Дд (с.18).	1
41.		Буква Дд	51		Письмо текстов с изученными	2

		(закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах (с.107- 109).			буквами (с.19).	
42.		Россия – Родина моя. Звуки [й' а],['а]. Буква Яя (с.110- 112).	52		Письмо строчной буквы я (с.20).	2
43.		Звуки [й' а],['а]. Буква Яя (с.113- 115).	53		Письмо заглавной буквы Я (с.21)	2
44.		Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я (с.116-117)	54		Закрепление написания букв Яя (с.22)	2
			55		Письмо текстов с изученными буквами (с.23).	1
45.		Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [Г]. Буквы Гг. (с.118-119).	56		Письмо строчной буквы г (с.24).	2
46.		Согласные звуки [г], [Г]. Буквы Гг. (с.120-121).	57		Письмо заглавной буквы Г (с.25)	2
47.		Закрепление знаний о буквах Гг. Смысловая связь слов в предложении (с.121-123)	58		Письмо текстов с изученными буквами (с.26).	2
48.		Делу время, а потехе – час. Звук [ч]. Буквы Чч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ (ч.II, с.4 -5).	59		Письмо строчной буквы ч, правописание сочетаний ЧА- ЧУ (с.27).	2
			60		Сочетания ЧА-ЧУ (с.28).	1
49.		Чтение текстов с буквой Ч (с.6-9).	61		Заглавная буква Ч (с.29).	2
50.		Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква Ь (с.10-12).	62		Написание буквы ь (с.30).	2
51.		Ь как показатель мягкости согласных звуков (с.13-15).	63		Письмо буквы Ь (с.31-32).	2

52.		Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буква Шш. Правописание сочетаний ШИ (с.16-18).	64		Письмо буквы Шш. Правописание сочетания ШИ (пропись №4, с.3).	2
			65		Заглавная буква Ш (с.4)	1
53.		Чтение текстов с буквой Ш (с.19-23).	66		Правописание сочетания ШИ (с.5).	2
54.		Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж] (с.24-25).	67		Письмо строчной буквы ж (с.6)	2
55.		Звук [ж] (с.26-27).	68		Заглавная буква Ж. Правописание сочетаний ЖИ- ШИ. (с. 7)	2
56.		Буква Жж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ (с.28-29).	69		Правописание сочетаний ЖИ- ШИ (с. 8)	2
			70		Правописание сочетаний ЖИ- ШИ. (с. 9)	1
57.		Люби все живое. Звуки [й'о],['о]. Буква Ёё. Двойная роль буквы Ё (с.30).	71		Письмо строчной буквы ё (с.10).	2
58.		Буква Ё (закрепление) (с.31)	72		Написание текстов с Ё в прописях (с.11). Заглавная буква Ё (с.12)	2
59.		Буква Ё (закрепление) (с.32- 33)	73		Заглавная буква Ё (с.12)	2
60.		Жить – Родине служить. Согласный звук [й]. Буква Йй (с.34- 37).	74		Письмо буквы Йй (с.13).	2
			75		Письмо буквы Йй (с.14).	1
61.		Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х']. Буква Хх (с.38-39).	76		Письмо строчной буквы х (с.15).	2
62.		Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Хх (с.40-43).	77		Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней (с.16)	2
63.		Обобщающий урок. Звуки [х], [х']. Звук [х].	78		Строчная и заглавная буквы Хх (обобщающий урок) (с.17)	2

		Буква Хх (с.45-45).				
64.		С.Я.Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки [йу],[у]. Буквы Юю (с.46 - 47)	79		Письмо строчной буквы ю (с.19)	2
			80		Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв (с.18).	1
65.		Буквы Юю. Двойная роль буквы Ю (с.48-49).	81		Написание предложений с буквами Юю (с.21)	2
66.		Делу время – потехе час. Звук [ц] – всегда твердый согласный звук (с.50-52).	82		Письмо строчной буквы ц (с.22)	2
67.		Звук [ц], буквы Цц (закрепление) (с.53-55)	83		Написание заглавной буквы Ц (с.23 - 24)	2
68.		Как человек научился летать. Гласный звук [э]. Буква Ээ (с.56-58).	84		Письмо строчной буквы э (с.25)	2
			85		Написание заглавной буквы Э (с.26)	1
69.		Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ]. Буквы Щщ.	86		Письмо строчной буквы щ (с.27).	2
70.		Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ (с.62-63).	87		Правописание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ (с.28).	2
71.		Звук [ш]. Буквы Щщ. Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ (с.65-69).	88		Письмо заглавной буквы Щ (с.29).	2
72.		Играют волны, ветер свищет. Согласные звуки [ф], [ф']. Буква Фф (с.70-73).	89		Письмо буквы Фф (с.30).	2
			90		Письмо буквы Фф (с.30-31).	1
73.		Бог не в силе, а в правде. Буквы Ъ и Ь – разделительные знаки (с.74-75).	91		Письмо слов с разделительными Ъ и Ь (с.32).	2
74.		Доброе дело – великое счастье.	92		Письмо текстов с изученными буквами.	2

		Отработка техники чтения (с.76-77).				
75.		Доброе дело – великое счастье. Отработка техники чтения (с.78).	93		Письмо текстов с изученными буквами.	2
76.		Русский алфавит (с.79-82).	94		Письмо текстов с изученными буквами.	2
			95		Повторение изученного в букварный период.	1
Послебукварный период (36 ч.)						
Обучение чтению (16 ч.)				Обучение письму (20 ч.)		
77.		В.Берестов «Читалочка» Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с.83-85)	96		Повторение изученного в букварный период.	2
78.		Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. К.Ушинский «Наше Отечество» (97		Повторение изученного. Письмо слов и предложений о Родине.	2
79.		История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители словенские» (с.88-89)	98		Повторение изученного: оформление границ предложений, ь как показатель мягкости.	2
80.		История создания первого букваря. В.Крупин «Первый букварь» (с.90-91)	99		Повторение изученного: Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	2
			100		Повторение изученного: ь в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного.	1
81.		А.С.Пушкин. Сказки. (с.92-93)	101		Повторение изученного: непарные по звонкости / глухости, мягкости / твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы.	2
82.		Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. (с.94	102		Повторение изученного: способы обозначения звука [й] на письме.	2
83.		К.Д.Ушинский. Рассказы для детей. (с.95)	103		Повторение тем «Слог», «Ударение».	2

84.		К.И.Чуковский «Телефон» (с. 96)	104		Повторение лексического материала «Азбуки».	2
			105		Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии.	1
85.		К.И.Чуковский «Путаница» (с.97)	106		Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике.	2
86.		В.В.Бианки «Первая охота» (с.98-99)	107	2 4. 0 2	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое»	2
87.		С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два» (с.100-101)	108	2 5. 0 2	Комплексное повторение на материале стихотворений С.М. Маршака и слов и предложений на тему «Школа».	2
88.		М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока» с.102-103)	109	2 6. 0 2	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа».	2
			110	2 7. 0 2	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит».	1
89.		А.Л.Барто. Стихи для детей «Помощница», «Зайка» (с.104)	111	0 2. 0 3	Повторение обозначения [й] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я.	2
90.		А.Л.Барто. Стихи для детей «Игра в слова» (с.105)	112	0 3. 0 3	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения.	2
91.		Стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова (с.106-108)	113	0 4. 0 3	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения» (с. 109)	2
92.		Презентация проекта «Живая азбука» (с.110-111)	114	0 5. 0 3	Подготовка к изучению начального курса русского языка.	2
			115	0 6. 0 3	Подготовка к изучению начального курса русского языка.	1

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575826

Владелец ГОРБОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА

Действителен с 26.03.2021 по 26.03.2022