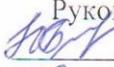


МАОУ «Основная общеобразовательная школа №23 гУлан-Удэ»

<p>«Согласовано» Руководитель МО  Ю.Н.Бишадеева «08» 06 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам.директора по УВР  Т.К. Байковой «08» 06 2022 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы  Л.И.Горбова Приказ № 250 от «08» 06 2022 г.</p> 
--	---	---

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
« В гостях у сказки»**

Для 1 класса  
(33 часа)

Разработала: учитель  
начальных классов  
Аюшеева Л.В.

г. Улан-Удэ  
2022 г.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников и предназначена для реализации в 1-2 классах.

**Направленность программы « В гостях у сказки»:**

по функциональному предназначению – учебно-познавательной;

по форме организации – индивидуально – групповое;

по времени реализации – годичной.

**Новизна** программы состоит в использовании нетрадиционных методов и приемов работы со сказками, в разработке универсальной методической схемы и модели, отражающей идею сказки. Текст сказки включает в себя разделы:

- · Воспитание добрых чувств.
- · Речевая зарядка.
- · Развитие мышления и воображения.
- · Сказка и математика.
- · Сказка и экология.
- · Сказка развивает руки.

### **Актуальность**

Общение - один из важнейших факторов общего психического развития ребенка. Только в контакте со взрослыми людьми возможно усвоение детьми общественно-исторического опыта человечества. Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в школьном возрасте. Развитие речи и словаря детей, овладение богатствами родного языка составляет один из основных элементов формирования личности, освоения выработанных ценностей национальной культуры, тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием, является приоритетным в языковом воспитании и обучении младших школьников. На уроках творческого ряда учителя имеют прекрасную возможность создания у учащихся ситуации успеха, необходимой для приобретения уверенности в собственных силах, создания положительного отношения к учебной деятельности, и формированию речи. А деятельность имеет еще большие возможности в направлении нашей цели, что и обусловило актуальность нашей работы.

За последние годы идёт тенденция к увеличению количества детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с недостатками речевого развития, которое осложняется нарушением разнообразных неречевых функций, общей и мелкой моторики. Появилась тенденция к изменению мотивации образовательной деятельности детей, снизилась их творческая активность, недооценивается значение формирования связной речи грамматически и интонационно оформленной, дающей возможность речевого общения.

В связи с необходимостью максимально полного использования потенциала образовательных учреждений, повышению эффективности в работе по развитию речи была разработана программа «В гостях у сказки».

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что предлагаемые в программе педагогические средства наиболее действенны для детей младшего школьного возраста. При составлении программы учтены психолого-возрастные особенности детей данного возраста. Программа «В гостях у сказки» разработана с учётом современных педагогических технологий. Работа по формированию творческой личности посредством индивидуально – групповой работы построена на основе следующих принципов:

· Принцип интеграции (интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка младшего школьного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных).

- Принцип целостности приобщения ребенка к познанию окружающего мира (ребенок познает мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в творческой деятельности);
- Принцип постепенности погружения в проблему (создание проблемно-ситуативных заданий);
- Принцип эмоционально-насыщенной тематики игровых упражнений, игр, заданий;
- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности (общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе).

Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании. Занятия включают в себя элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, работа над дыханием, простейшие приёмы массажа, гимнастика для глаз, развитие мелкой моторики).

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия дети стоят вместе с педагогом в кругу или сидят полукругом. Такое расположение даёт детям возможность хорошо видеть преподавателя, двигаться и проговаривать речевой материал синхронно с ним.

**Цели программы:** развитие всех компонентов речи и литературно-творческих способностей детей, включая артикуляционно-произносительную сторону, словарный запас, а также лексико-грамматический и лексико-стилистический строй, всестороннее развитие личности ребёнка.

#### **Задачи:**

Учебно-познавательные:

- практическое формирование навыков словообразования и словоизменения;
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса, обогащение и уточнение словаря;
- обучение правильному грамматическому оформлению фраз, устранение аграмматизмов,
- отработка навыков построения связного высказывания;
- развитие артикуляторной, мелкой и общей моторики;
- формирование пространственно-временных отношений;
- формирование навыков общения и овладение навыками речевого этикета, правильной дикции;
- развитие психологической базы речи.
- выработка чётких координированных движений во взаимосвязью с речью;

**Отличительные особенности** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что на конкретных увлекательных примерах описываются нестандартные методы и приёмы работы со сказками, свободными продолжениями и переложениями.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена использованием в работе со сказкой методики ТРИЗ (теория решения изобретательных задач). Практические занятия по программе связаны с использованием оригинальных иллюстраций, схем, моделей, отражающих идею сказки, различных средств изобразительной деятельности.

Программа курса позволяет реализовывать общедиалектические принципы, занимающие важное место в развитии речи, а именно: наглядность, доступность, сознательность, активность, индивидуальный подход, принципы педагогики сотрудничества, деятельностный подход и др.

**Возраст учащихся:** 7 – 9 лет.

**Сроки реализации:** данная программа ориентирована на детей 1 класса общеобразовательной школы.

Занятия проводятся в группе от 10 до 12 человек, 1 раз в неделю продолжительностью 40 мин, всего 33 часа в 1 классе, 34 часа – во 2 классе.

### **Формы и режим занятий.**

Формы организации деятельности: групповые, коллективные, индивидуальные.

Виды деятельности: беседа, чтение, слушание, рисование, лепка, игры, инсценировка, просмотр презентаций, просмотр мультфильмов по сказкам, прослушивание музыки с учетом возрастных особенностей школьников.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

Учащиеся должны знать:

- жанры сказок;
- 10-15 сказок по выбору ученика;

Учащиеся должны уметь:

- эмоционально воспринимать средства художественной выразительности;
- отличать сказку о животных от других видов сказок;
- отличать волшебную сказку от других видов сказок;
- находить черты сходства и различия в сказке;
- отвечать на вопросы;
- сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков

В области *личностных* планируемых результатов будут формироваться УУД:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В области *метапредметных* планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

*Коммуникативные УУД:*

- обращаться за помощью;
- задавать и отвечать на вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять общую цель и пути её достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- вести устный и письменный диалог;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

*Регулятивные УУД:*

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей, родителей по исправлению допущенных ошибок;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить;
- различать способ и результат действия;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

*Познавательные УУД:*

- поиск и выделение необходимой информации из разных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица);

- сбор, обработка и передача информации;
  - анализ и синтез, сравнение, классификация по заданным критериям;
  - осуществлять рефлексии способов и условий действий;
  - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
  - построения рассуждения;
  - применение и представление информации;
  - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.
- В области *предметных* планируемых результатов обучающиеся научатся:
- свободно работать с различными источниками информации;
  - устно и письменно делиться своими впечатлениями и наблюдениями.

#### Структура занятий:

- Беседа, рассказ учителя.
- Слушание.
- Различные виды чтения.
- Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
- Устный журнал, театрализация.
- Лепка из пластилина, соленого теста, глины.
- Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
- Конкурсы, викторины.
- Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек.

#### Способы проверки:

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося, результатом которого может стать авторская разработка или выполнение творческой работы по самостоятельно выполненному эскизу.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, играх и т.д.
- реализация творческих идей.

**Формы проведения итогов реализации программы:** Праздник сказок. Проекты.

#### Учебно – тематический план 1 класс Курс «В гостях у сказки»

Дата по факту	№	Тема	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики
	1	Русская народная сказка «Колобок»	1	
	2	Русская народная сказка «Колобок»		1
	3	Русская народная сказка «Теремок»	1	
	4	Русская народная сказка «Теремок»		1
	5	Русская народная сказка «Репка»	1	
	6	Русская народная сказка «Репка»		1

	7	Русская народная сказка «Волк и лиса»	1	
	8	Русская народная сказка «Волк и лиса»		1
	9	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1	
	10	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»		1
	11	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1	
	12	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»		1
	13	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»		1
	14	Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»	1	
	15	Русская народная сказка «Три медведя»	1	
	16	Русская народная сказка «Три медведя»		1
	17	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1	
	18	Русская народная сказка «Маша и медведь»		1
	19	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	
	20	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»		1
	21	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	
	22	Русская народная сказка «Каша из топора»		
	23	Русская народная сказка «Кот и лиса»	1	
	24	Русская народная сказка «Кот и лиса»		1
	25	Русская народная сказка «Лягушка-царевна»	1	
	26	Русская народная сказка «Лягушка-царевна»		1
	27	Русская народная сказка «Морозко»	1	
	28	Русская народная сказка «Морозко»		1
	29	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	

	30	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»		1
	31	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	
	32	Русская народная сказка «Хаврошечка»		1
	33	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»		

Воспитательная работа по внеурочной работе с учащимися.

1. Воспитание доброты, трудолюбия, отзывчивости;
2. Воспитание любви к природе, к своим близким, к своей родине;
3. Развитие устной речи, навыков общения;
4. формирование активной жизненной позиции
5. Воспитание активной жизненной позиции, культуры поведения.

Каковы основные этапы внеурочной проектной деятельности?

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.
5. Презентация.

Выбор темы.

Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно было выделить много разных подтем по интересам детей. Коллективный выбор детьми единой темы может и должен регулироваться учителем. Совершенно иная картина с выбором подтем - здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем зачастую задают структуру будущих информационных проектов- энциклопедий и карточек. 8 Сбор сведений. Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации- это записи, рисунки, вырезки, ксерокопии текстов и изображений, информация на электронных носителях. Основная задача учителя на этом этапе- направить деятельность детей на самостоятельный поиск информации. Источником информации может быть отдельный предмет( книга, фильм); организация ( музей, библиотека, предприятие); мероприятие ( экскурсия), человек (родители, специалисты, учителя). Завершается сбор сведений размещением всей собранной информации в одном информационном проекте- в картотеке или в тематической энциклопедии. Выбор проектов. После завершения сбора информации, детям предлагается принять участие в реализации проектов. Учитель знакомит их со множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты. Было бы хорошо, чтобы в классе выполнялось параллельно несколько проектов. Реализация проектов. На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно на некоторых уроках или после уроков) и вне школы. Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и не может справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается. о добровольности участия детей в описываемой деятельности, хотелось бы сформулировать один из основных принципов работы над проектами.